

Thử nghiệm ChatGPT giải đề thi THPT quốc gia 2019 môn Văn

Tác giả:

Đào Xuân Quy, EIU, quy.dao@eiu.edu.vn

Ngô Bắc Biển, EIU, bien.ngo@eiu.edu.vn

Phan Xuân Dũng, EIU, dung.phan@eiu.edu.vn

I. ĐỌC HIỂU (3,0 điểm)

Prompt	ChatGPT
<p>Đọc đoạn trích:</p> <p>Biết nói gì trước biển em ơi! Trước cái xa xanh thanh khiết không lời Cái hào hiệp ngang tàng của gió Cái kiên nhẫn của nghìn đời sóng vỗ Cái nghiêm trang của đá đứng chen trời Cái giản đơn sâu sắc như đời</p> <p>Chân trời kia biển mãi gọi người đi Bao khát vọng nửa chừng tan giữa sóng Vàng trán mặn giọt mồ hôi cay đắng Bao kiếp vui trong đáy lặn mù tăm Nhưng muôn đời vẫn những cánh buồm căng Bay trên biển như bò câu trên đất Biển dư sức và người không biết mệt Mũi thuyền lao mặt sóng lại cày bừa Những chân trời ta vẫn mãi tìm đi</p> <p>(Trước biển - Vũ Quần Phương, Thơ Việt Nam 1945 - 1985, NXB Văn học, 1985)</p> <p>Thực hiện các yêu cầu sau:</p> <p>Câu 1: Đoạn trích trên được biết theo thể thơ nào?</p>	<p><i>Đoạn trích trên được biết theo thể thơ tự do.</i></p>
<p>Câu 2: Anh/Chị hiểu nội dung các dòng thơ sau như thế nào?</p> <p>Vàng trán mặn giọt mồ hôi cay đắng Bao kiếp vui trong đáy lặn mù tăm</p>	<p><i>Trong đoạn thơ này, nhà thơ miêu tả hình ảnh của người thợ đánh cá trên biển. Vàng trán mặn giọt mồ hôi cay đắng được miêu tả để nhấn mạnh sự cực nhọc, khó khăn của nghề đánh cá trên biển. Bao kiếp vui trong đáy lặn mù tăm cũng miêu tả sự khắc nghiệt của cuộc sống trên biển, với những người thợ đánh cá phải đối mặt với nguy hiểm và sự bất định của cuộc sống trên biển.</i></p>
<p>Câu 3: Hãy cho biết hiệu quả của phép điệp trong các dòng thơ sau:</p> <p>Cái hào hiệp ngang tàng của gió Cái kiên nhẫn của nghìn đời sóng vỗ Cái nghiêm trang của đá đứng chen trời Cái giản đơn sâu sắc như đời</p>	<p><i>Các dòng thơ trên sử dụng phép điệp (personification) để tạo ra hiệu ứng trực quan và cảm xúc mạnh mẽ. Nhà thơ đã đưa những tính chất của thiên nhiên như gió, sóng, đá vào những khía cạnh con người như hào hiệp, kiên nhẫn, nghiêm</i></p>

	<p><i>trang, giản đơn để tạo ra những hình ảnh sống động và dễ hiểu.</i></p> <p><i>Phép điệp giúp nhà thơ tạo ra một sự gắn kết giữa con người và thiên nhiên, thể hiện sự đồng cảm của con người với thiên nhiên và sự quan tâm đến môi trường sống. Nó cũng giúp tăng cường tính hình tượng và thúc đẩy sự tưởng tượng của người đọc, từ đó giúp tạo ra một ấn tượng mạnh mẽ về cảm xúc và ý nghĩa của tác phẩm.</i></p>
<p>Câu 4: Hành trình theo đuổi khát vọng của con người được thể hiện trong đoạn trích gọi cho anh/chị suy nghĩ gì?</p>	<p><i>Trong đoạn trích, nhà thơ miêu tả cuộc hành trình của con người trên biển, khi họ đối mặt với những khó khăn, nguy hiểm và bất định của cuộc sống trên biển. Tuy nhiên, nhà thơ cũng miêu tả sự kiên trì và bền bỉ của con người trong việc theo đuổi khát vọng của mình, với hình ảnh những cánh buồm căng trên biển.</i></p> <p><i>Do đó, đoạn trích gợi lên ý nghĩa về sự quyết tâm và kiên trì của con người trong cuộc sống, sự không ngừng nỗ lực để đạt được mục tiêu và hoàn thành những khát vọng của mình. Nó cũng nhấn mạnh rằng cuộc sống là một cuộc hành trình đầy thử thách và khó khăn, nhưng với sự kiên trì và nỗ lực không ngừng nghỉ, con người có thể vượt qua được mọi rào cản để đạt được thành công và hạnh phúc.</i></p>

II. LÀM VĂN (7,0 điểm)

<p>Prompt: Câu 1 (2.0 điểm) Từ nội dung đoạn trích ở phần Đọc hiểu, anh chị hãy viết một đoạn văn (khoảng 200 chữ) về sức mạnh ý chí của con người trong cuộc sống.</p>
<p>ChatGPT: <i>Trong cuộc sống, sức mạnh ý chí của con người là yếu tố quan trọng để giúp chúng ta vượt qua những thử thách và khó khăn. Điều quan trọng là chúng ta phải có sự kiên trì, quyết tâm và nỗ lực không ngừng nghỉ để đạt được mục tiêu của mình.</i></p> <p><i>Đoạn trích từ bài thơ "Trước biển" của nhà thơ Vũ Quần Phương miêu tả sự kiên trì và bền bỉ của con người trong việc theo đuổi khát vọng của mình trên biển cả. Dù đối mặt với những khó khăn, nguy hiểm và bất định của cuộc sống trên biển, nhưng con người vẫn không ngừng nỗ lực để đạt được mục tiêu của mình, với hình ảnh những cánh buồm căng trên biển.</i></p> <p><i>Sức mạnh ý chí cũng giúp chúng ta vượt qua những khó khăn trong cuộc sống, từ những thử thách nhỏ nhất hàng ngày đến những khó khăn lớn hơn trong cuộc sống. Bằng sự kiên trì và quyết tâm, chúng ta có thể vượt qua mọi rào cản và đạt được thành công trong cuộc sống.</i></p> <p><i>Tuy nhiên, để có được sức mạnh ý chí mạnh mẽ, chúng ta cần rèn luyện và cải thiện bản thân. Điều này đòi hỏi sự kiên nhẫn, tự giác và nỗ lực không ngừng nghỉ để phát triển và rèn luyện ý chí của chúng ta.</i></p>

Khi sức mạnh ý chí của chúng ta được rèn luyện và cải thiện, chúng ta có thể đạt được những điều kỳ diệu trong cuộc sống và trở thành người mạnh mẽ và thành công.

Prompt: Câu 2 (5 điểm)

Trong những dòng sông đẹp ở các nước mà tôi thường nghe nói đến, hình như chỉ sông Hương là thuộc về một thành phố duy nhất. Trước khi về đến vùng châu thổ êm đềm, nó đã là một bản trường ca của rừng già, rậm rộ giữa bóng cây đại ngàn, mãnh liệt qua những ghềnh thác, cuộn xoáy như cơn lốc vào những đáy vực bí ẩn, và cũng có lúc nó trở nên dịu dàng và say đắm giữa những dặm dài chói lọi màu đỏ của hoa đỗ quyên rừng. Giữa dòng Trường Sơn, sông Hương đã sống một nửa cuộc đời của mình như một cô gái Di-gan phóng khoáng và man dại. Rừng già đã hun đúc cho nó một bản lĩnh gan dạ, một tâm hồn tự do và trong sáng. Nhưng chính rừng già nơi đây, với cấu trúc đặc biệt có thể lí giải được về mặt khoa học, đã chế ngự sức mạnh bản năng ở người con gái của mình để khi ra khỏi rừng, sông Hương nhanh chóng mang một sắc đẹp dịu dàng và trí tuệ, trở thành người mẹ phù sa của một vùng văn hóa xứ sở. Nếu chỉ mãi mê nhìn ngắm khuôn mặt kinh thành của nó, tôi nghĩ rằng người ta sẽ không hiểu một cách đầy đủ bản chất của sông Hương với cuộc hành trình đầy gian truân mà nó đã vượt qua, không hiểu thấu phần tâm hồn sâu thẳm của nó mà dòng sông hình như không muốn bộc lộ, đã đóng kín lại ở cửa rừng và ném chìa khóa trong những hang đá dưới chân núi Kim Phụng. (Ai đã đặt tên cho dòng sông - Hoàng Phủ Ngọc Tường, Ngữ Văn 12, Tập 1, NXB Giáo dục)

Cảm nhận của anh/chị về hình tượng sông Hương trong đoạn trích trên. Từ đó nhận xét cách nhìn mang tính phát hiện về dòng sông của nhà văn Hoàng Phủ Ngọc Tường.

ChatGPT:

Đoạn trích trên tạo cho độc giả một hình ảnh đầy mê hoặc về sông Hương - một dòng sông đẹp và độc đáo trong các sông của nhiều quốc gia. Nhà văn Hoàng Phủ Ngọc Tường đã miêu tả sông Hương như một "bản trường ca của rừng già" với sự rậm rộ và mãnh liệt của một con sông đầy khát vọng. Tuy nhiên, sông Hương cũng được miêu tả như một người phụ nữ Di-gan, tài năng và phóng khoáng nhưng cũng tự do và trong sáng. Sự mê hoặc này chỉ được hiểu rõ khi đọc được những dòng chữ về những chặng đường trải qua của sông Hương - từ rừng già đến vùng phù sa và mức độ khéo léo và đa dạng của nó.

Nhìn chung, cách nhìn của Hoàng Phủ Ngọc Tường về sông Hương mang tính phát hiện. Ông nhìn nhận dòng sông không chỉ là một thực thể đơn giản, mà còn là một con người có nhiều chiều sâu và tính cách phong phú. Việc miêu tả sông Hương như một cô gái Di-gan phóng khoáng và man dại cho thấy ông coi sông Hương là một con người có khả năng tự do và độc lập. Tuy nhiên, việc đề cập đến sự chế ngự của rừng già trên sông Hương cũng cho thấy ông hiểu rằng sự tự do của sông Hương không phải là một điều tự nhiên mà cần được bảo vệ và giám sát. Bởi vì những yếu tố tự nhiên khác trong môi trường sông Hương có thể ảnh hưởng đến sự tự do của nó.

Tóm lại, cách nhìn của Hoàng Phủ Ngọc Tường về sông Hương mang tính phát hiện và cảm xúc. Ông coi sông Hương như một con người với tính cách đa dạng và khả năng tự do, nhưng cũng nhận ra rằng sự tự do này cần được bảo vệ và giám sát. Hình ảnh sông Hương được miêu tả trong đoạn trích trên thể hiện một sự thăng hoa và độc đáo của con người, và cũng cho thấy rằng tình yêu và sự quan tâm của con người đến tự nhiên có

Prompt: tiếp tục

ChatGPT:

Nhà văn Hoàng Phủ Ngọc Tường đã khéo léo tạo nên một hình tượng sông Hương vô cùng sống động và đầy tính nhân văn. Tác giả tận dụng rất tốt những đặc trưng địa lý, môi trường tự nhiên của sông để tạo nên một nhân vật vô cùng đặc biệt, thể hiện sức mạnh và lòng kiên cường của con người trong cuộc sống. Sông Hương được miêu tả là đã trải qua những cuộc phiêu lưu, vượt qua những khó khăn

để trở thành một người mẹ phù sa của vùng đất, đồng thời cũng mang trong mình một tâm hồn tự do và trong sáng.

Cách nhìn của tác giả cũng rất tinh tế và đầy phân tích. Ông nhận thấy rằng nếu chỉ đơn thuần mãi mê nhìn ngắm bề ngoài của sông Hương, người ta sẽ không thể hiểu hết bản chất của nó. Tác giả muốn truyền tải thông điệp rằng, để thực sự hiểu được con người, ta cần phải có một cách nhìn khác, nhìn qua bề ngoài, tìm hiểu và cảm nhận những gì ở bên trong tâm hồn của họ.

Từ đó, chúng ta có thể thấy rõ cách nhìn của Hoàng Phủ Ngọc Tường mang tính phát hiện về con người và môi trường. Ông không chỉ tận dụng những đặc trưng của sông Hương mà còn áp dụng phân tích tâm lý để làm sáng tỏ bản chất của sông Hương và cả con người. Cách nhìn này cho thấy tác giả có một sự tinh tế và nhạy cảm với những chi tiết nhỏ nhất, đồng thời cũng thể hiện sự quan tâm đến vấn đề tâm linh, nhân văn.